

## ✓ JE SUIS À JOUR DE MON ADHÉSION : 8 €

1. Je prends RDV avec les régisseur.euses pour créer ou renouveler mon adhésion.
2. J'ai un badge pour utiliser les box et les ascenseurs.
3. Je communique mon immatriculation pour me garer aux abords du sous-marin, après la barrière de la capitainerie.

① Pour 1€ de plus, je peux bénéficier du tarif réduit sur tous les concerts (avec la carte Hydrolove).

## 📞 JE RÉSERVE UN STUDIO

- > 📞 par téléphone : 02 97 87 40 91
- > 🖥 sur le site internet page STUDIOS / hydrophone.fr
- > 👤 sur place avec l'équipe

① Je peux réserver plusieurs créneaux de répétition dans la limite d'un mois.

① Assurance : Les usagers-ères doivent être en mesure de fournir une attestation à jour d'assurance responsabilité civile le garantissant pour les dommages qu'il pourrait causer à des tiers ou à du matériel. Lors de leur location, les équipements des studios sont sous la responsabilité des utilisateurs. Hydrophone ne pourrait être tenu responsable d'éventuels dommages matériels et corporels survenus, qui résulteraient d'une utilisation inadéquate. Les usagers-ères sont seuls responsables de leurs effets personnels. Hydrophone décline toute responsabilité en cas de vol, vandalisme ou détérioration, y compris dans les boxes de stockage disponibles à la location.

## 🕒 C'EST LE JOUR J

1. Des box de stockage et des chariots 🛒 sont mis à disposition des adhérent·es gratuitement.
2. Je prévois d'arriver avec 1/4 d'heure d'avance pour acheminer mon matériel.
3. Le temps d'installation et de démontage sont compris dans la réservation (1 heure réservée ⌚ = 1 heure sur place).
4. Je m'installe en autonomie dans les studios.

① Je peux solliciter l'équipe pour une assistance technique. Si besoin, je peux bénéficier d'un temps d'accompagnement technique sur rdv uniquement (= accompagnement «Ready»).

## 💳 JE RÈGLE À MON ARRIVÉE

- > En CB ou en chèque (= pas d'espèces)
- > Les forfaits doivent être réglés en une fois

## 🎛️ DANS LES STUDIOS

> Tous les studios sont loués équipés avec :  
3 amplis + 1 batterie + 1 console + 1 diffusion.  
L'allumage et l'extinction du système son sont effectués par l'équipe.

> Je peux venir accompagné.e (ami, collègue, belle-mère, manager, crew ...)  
mais il est important de nous en informer :  
en cas d'incendie, les pompiers évacuent tout le monde.

> Je ne peux pas : manger, boire, fumer, venir avec mes animaux, laisser choir les amplis.

> 📷 Je peux filmer et faire des photos dans les studios pour de la promo uniquement (vocation non commerciale) mais l'équipe communication doit vérifier les images avant leur diffusion.

Tout usage du logo Hydrophone doit être discuté au préalable avec l'équipe communication (bonjour@hydrophone.fr).

## DANS LE HALL D'ACCUEIL DES STUDIOS

Je peux :

- > Me désalterer (café / thé / boissons fraîches à prix participatif)
- > Chiller dans les canapés
- > Utiliser mon ordi sur les espaces dédiés (prises à disposition)
- > Me connecter au wifi 📶 Hydro-Visiteurs (première connexion à établir avec l'équipe)
- > Consulter et/ou déposer une petite annonce.

Et évidemment :

- > Respecter les consignes de tri des déchets 🗑️
- > Repartir avec ses bouteilles en verre (un conteneur est situé sur la gauche en bout de passerelle)
- > Une trousse à pharmacie est disponible au comptoir d'accueil.

① Evacuation incendie :  
En cas d'alarme incendie, l'évacuation doit se dérouler conformément aux plans d'évacuation affichés dans l'établissement et sous la directive de l'équipe des studios.

# LES STUDIOS



## JOUER / RÉPÉTER / ENREGISTRER

**Venez jouer, chanter, composer dans nos studios, ils sont ouverts à tou·tes !**

Hydrophone (Face B) dispose de 5 studios de répétition équipés (batterie, amplis, console et diffusion), d'1 studio de M.A.O (Musique Assistée par Ordinateur) et d'1 régie d'enregistrement.

## LE STUDIO M.A.O

Dans le studio de M.A.O, il est possible de mener l'ensemble des activités de création musicale, de la composition jusqu'à la diffusion.

Nous mettons à votre disposition deux séquenceurs (Ableton et Logic) avec lesquels vous pouvez enregistrer une voix ou un instrument, mais aussi éditer et mixer votre travail. Ces logiciels intègrent tous les outils de création pour composer et arranger sa musique, des banques de sons et des bibliothèques d'instruments virtuels.

L'équipe est à votre disposition pour vous accompagner dans l'utilisation du matériel et vous assister lors du démarrage de votre session.

① Plus d'infos auprès de Jeremy  
> [jsylvestre@hydrophone.fr](mailto:jsylvestre@hydrophone.fr)

## HYDROPHONE

### SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

Hydrophone est un équipement dédié aux musiques actuelles, installé à Lorient La Base dans l'une des nefs du blockhaus K2, inauguré en mars 2019.

C'est un équipement de Lorient Agglomération géré par l'association MAPL (Musiques d'Aujourd'hui en Pays de Lorient).

## ENREGISTREMENT

Des sessions d'enregistrement peuvent être réalisées par enregistreur audio portable, en régie M.A.O ou en régie enregistrement.

① Plus d'infos auprès de David  
> [dlecloirec@hydrophone.fr](mailto:dlecloirec@hydrophone.fr)

## ACCOMPAGNEMENT

### READY

**Ouvert à tous·tes les adhérent·es**

Un dispositif pour les musicien·es amateur·es qui souhaitent améliorer leur pratique de la répétition, gagner en autonomie, ou encore s'initier à la M.A.O (Musique Assistée par Ordinateur).

### PLAYER

**Sur demande**

Une offre pour les musicien·es qui ont besoin à court terme d'un accompagnement spécifique lié au développement de leur projet musical : un concert important, le tournage d'un clip, une tournée, un enregistrement en studio pro, etc.

### ONE

**Sélection par un jury (3 à 5 groupes / an)**

Un parcours d'accompagnement, de 6 mois à 1 an, pour des musicien·es qui souhaitent développer leur projet : répétitions accompagnées, résidences, rencontres artistiques, enregistrements pédagogiques...

① Plus d'infos auprès de David  
> [dlecloirec@hydrophone.fr](mailto:dlecloirec@hydrophone.fr)

## L'AFTERWORK DES STUDIOS

L'occasion de jouer sur la scène du Club d'Hydrophone et ainsi de bénéficier d'un accompagnement scénique (aide à l'implantation, traitement du son, enchaînements, etc.)

## TARIFS ADHÉRENT·ES

Des box de stockage sont mis à disposition des adhérent·es gratuitement !

### RÉPÉTITION SOLO / DUO / MAO

Location à l'heure 2,5 €  
Forfait 20H (-10 %) 45 €  
Forfait 40H (-20 %) 80 €

### RÉPÉTITION 3 MUSICIEN·NES OU PLUS

Location à l'heure 5 €  
Forfait 20H (-10 %) 90 €  
Forfait 40H (-20 %) 160 €

① Coût de l'adhésion : 8 € (valable 1 an de date à date).  
Pour 1 € de plus, devenez abonné·e (Carte HYDROLOVE) et bénéficiez d'avantages autour des concerts de la saison.

## ACCÈS - STATIONNEMENT



**L'entrée des studios est située Face B.**

*Pour accéder à la Face B, il faut faire le tour du sous-marin et utiliser la passerelle piétonne dédiée.*

**EN BUS** Ligne T2 ou ligne 13 de la CTRL - Arrêt La Base – Cité de la Voile.

**EN VÉLO** Un parking à vélos est situé Face B.

**EN VOITURE** Un parking gratuit est situé près du K2. **Pensez co-voiturage !**



## HORAIRES



mardi : 17h à 22h  
mercredi et jeudi : 14h à 22h  
vendredi : 14h à minuit  
samedi : 14h à 20h

## RÉSERVATIONS - INSCRIPTIONS - INFORMATIONS

- par téléphone au **02 97 87 40 91**
- par mail [accueilstudio@hydrophone.fr](mailto:accueilstudio@hydrophone.fr)
- en ligne via un formulaire dédié, page Studios [www.hydrophone.fr](http://www.hydrophone.fr)